

PROJETO COMERCIAL OTIMIZAÇÃO 008

Em projetos corporativos de grande ou pequeno porte, o ambiente deve proporcionar concentração, criatividade, produtividade e eficiência. O principal desafio foi criar um ambiente que comportasse todas as atividades de um escritório de advocacia e um ambiente de 50m², mantendo a funcionalidade e atendendo às necessidades de seus usuários.

O projeto apresenta uma planta com setorização clara para cada ambiente. O escritório foi dividido em recepção, copa, banheiro, sala com duas estações de trabalho, uma sala de reunião e uma sala principal.

A recepção é composta por acabamentos sóbrios e sofisticados, MDF amadeirado em mármore travertino na parede e no balcão da recepção compõe o ambiente, tais escolhas refletem a credibilidade, organização e seriedade do escritório.

O cimento queimado na sala das duas estações foi harmonizado com os tons sóbrios dos móveis, da marcenaria e dos demais elementos de decoração, dando o toque de sofisticação e modernidade ao ambiente.

Conforto, funcionalidade, ergonomia, concentração, privacidade e confidencialidade são as características essenciais de uma sala de reunião, tais características foram determinantes para o resultado final dessa sala de reuniões que reflete a personalidade do escritório com o painel ripado preto e a mesa em mármore preto.

Para a sala principal, uma mesa com pés em ferro e tampo preto, uma estante com design diferente em madeira e ferro, quebram a seriedade do ambiente que também é composto por uma parede de revestimento 3D para agregar leveza.

Outro ponto de destaque do projeto foi o uso da divisória em vidro-duplo com persiana metálica interna, que possibilita ao mesmo tempo isolamento acústico, integração e amplitude visual, e ainda privacidade quando necessário. Os metais no projeto também possuem participação ativa na composição dos ambientes.











PRIMEIRO TROFÉU
METROPOLITANO
DE ARQUITETURA E DESIGN











PRIMEIRO TROFÉU
METROPOLITANO
DE ARQUITETURA E DESIGN





PRIMEIRO TROFÉU
METROPOLITANO
DE ARQUITETURA E DESIGN





